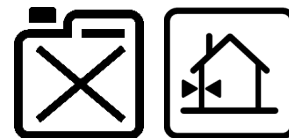


# Tol-Prim U



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une



## Impression microporeuse aux résines alkydes longues en huile en phase solvant.

### Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 4a

<b>Destination</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impression pour la plupart des supports courants du bâtiment.</li> <li>• Adaptée pour recevoir des enduits mixtes et des finitions en peinture laque tendue (après dilution élevée).</li> <li>• Recouvrable par les finitions en phase solvant ou aqueuse.</li> <li>• Travaux neufs et rénovation, en pièces sèches ou humides.</li> </ul>
<b>Propriétés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fort pouvoir d'imprégnation :             <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Bloque les fonds poreux et/ou pulvérulents.</li> <li>➢ Pénètre le bois en profondeur pour une meilleure durabilité de la finition.</li> </ul> </li> <li>• Microporeux, particulièrement adaptée aux boiseries extérieures.</li> <li>• Excellent rendement grâce à sa forte opacité.</li> <li>• Idéale pour finition tendue.</li> </ul>

### Caractéristiques

<b>Aspect en pot</b>	Peinture onctueuse
<b>Masse volumique</b>	1,52 kg / L
<b>Extrait sec</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En volume : 60%</li> <li>• En poids : 80%</li> </ul>
<b>COV</b>	Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/h) : 750 g/L (2010). Ce produit contient au maximum 749 g/l COV.
<b>Aspect du film</b>	Tendu
<b>Brillant spéculaire</b>	20 - 30 sous 60°, satiné.
<b>Rendement</b> (Selon norme NF T 30-073)	18 à 20 m <sup>2</sup> / L, fonction de la nature des fonds, de la dilution et du mode d'application.
<b>Temps de séchage</b> (à 20°C et 65% H.R.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 4 heures</li> <li>• Sec : 6 heures</li> <li>• Recouvrable : 24 heures</li> </ul>
<b>Teintes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc</li> <li>• Peut être légèrement teintée par ajout de colorants universels ou certaines teintes du TOTEM (&lt; 1% en volume)</li> </ul>
<b>Conditionnement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1L, 3L et 10 L</li> </ul>
<b>Conservation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 24 mois en emballage d'origine, non ouvert.</li> <li>• Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs. Refermer hermétiquement le bidon après usage.</li> </ul>
<b>Recommandations particulières</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.</li> <li>• Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.</li> </ul>

# Tol-Prim U

## Conseils de mise en œuvre

<b>Matériel d'application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brosse, rouleau : favorisent l'accrochage</li> <li>• Pistolets conventionnel et airless</li> </ul>
<b>Nettoyage des outils</b>	White Spirit
<b>Dilution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brosse, rouleau : Dilution de 5 à 20% en volume au white spirit en fonction du support</li> <li>• Pistolet : Dilution de l'ordre de 20% en volume au white spirit ou ESSENCE F</li> </ul>
<b>Préparation du produit</b>	Brasser avant sa mise en œuvre.
<b>Conditions d'application</b>	Conformes au DTU 59.1
<b>Supports</b>	Etat et qualité conformes au DTU 59.1
<b>Non revêtus : Intérieurs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plâtre et dérivés y compris les carreaux ou plaques de plâtre hydrofugés et/ou pulvérulents.</li> <li>• Enduits de peintre</li> </ul>
<b>Intérieurs et extérieurs Revêtus :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bois et dérivés de bois</li> <li>• Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes</li> <li>• Autres supports, nous consulter</li> </ul>
<b>Incompatibilités connues :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne pas appliquer sur fond alcalin.</li> <li>• Bois à comportements singuliers (teck, iroko, doussié, western red cedar,...)</li> </ul>
<b>Préparation des supports</b>	Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières :
<b>Supports non revêtus :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liants hydraulique: Enduisage obligatoire en enduits de peintre.</li> <li>• Bois et dérivés: Dégraissage et élimination des exsudations avec DILUANT EPOXY ou similaire.</li> </ul>
<b>Supports revêtus :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage</li> </ul>

## Système d'application

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché

<b>Impression</b>	1 couche de <b>TOL-PRIM U</b> dilué
<b>Finition</b>	1 ou 2 couches de produit en phase solvant ou aqueuse

\* Se reporter aux fiches techniques correspondantes

<b>Précautions d'emploi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diluer l'impression pour une meilleure pénétration et afin d'éviter le glaçage du support, surtout si un produit en phase aqueuse est utilisé par la suite.</li> <li>• Sur des supports bois en extérieur, il faut éliminer au maximum les exsudations en surface afin de ralentir leur réapparition dans le temps.</li> </ul>
<b>Hygiène et sécurité</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inflammable.</li> <li>• Consulter la fiche de données de sécurité.</li> </ul>

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La valeur de COV indiquée représente la valeur du produit prêt à l'emploi, après mise à la teinte, dilution... avec les produits de notre gamme. En aucun cas, elle ne peut engager notre responsabilité sur des mélanges qui seraient faits avec d'autres produits commerciaux, pour lesquels nous ne connaissons pas la réelle teneur en COV.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.



Nous contacter au : 0 820 21 00 24 Service 0,12 € / min + prix appel