



CROSS

VELOUTÉ



Peinture universelle veloutée 2 en 1 impression & finition, aux résines acryliques en phase aqueuse.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2
Conforme à la norme NF T 34-722 : Classe D2

DESTINATION

- Protection et décoration des murs et plafonds.
- Travaux neufs et rénovation.
- Intérieur - pièces sèches et humides non soumises aux projections d'eau.
- Extérieur : Pour support bois et maçonnerie

PROPRIÉTÉS

- Mono produit : impression et finition
- Polyvalence d'usage : murs et menuiseries en intérieur et extérieur (y compris D2)
- Adhérence multi-support
- Recouvrable toutes finitions, y compris laques
- Excellente opacité
- Blanc pur et éclatant, effet plus lumineux, plus spacieux
- Séchage rapide, recouvrable dans la journée
- Impression isolante des taches courantes
- Microporeux et souple pour durabilité sur bois extérieur
- Additif à effet antirouille immédiat Anti-flash Rusting
- Lessivable
- Permet un état de finition : A (soigné) / B (courant)



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



CARACTÉRISTIQUES

Masse volumique 1,42kg/L.

Extrait sec En poids : 61%.
En volume : 46%

COV Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010)
Ce produit contient au maximum 29 g/l COV

Résistance abrasion humide Classe 1 (selon norme NF EN 13300).
(Norme ISO 11998)

Présentation Peinture onctueuse.

Aspect du film Poché léger

Brillant spéculaire 5 - 8 sous 60°, identique sous 85°, Mat Velouté. (selon DTU)

Rendement 10 à 12 m²/L/couche, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application

Si utilisation D2 Extérieure : 7 à 8m²/L/couche

Temps de séchage Sec : 1 heure
(à 20°C et 65% H.R.) Recouvrable :

- 2 à 4 heures (selon le support)
- 24 heures si utilisation en impression isolante

Conditionnement 1L, 3L, 10L

TEINTES

Blanc et Teintes des nuanciers CROMOLOGY, PANTONE et RAL réalisables à partir du blanc calibré et des bases Ma, Ta, Ra, Ya.



HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage. Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides. Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.
- Produit non classé dangereux. Consulter la fiche de données de sécurité.



TOLLENS
Créateur de peinture depuis 1748

CONSEILS DE MISE EN OEUVRE

Matériel d'application	<ul style="list-style-type: none"> Brosse spéciale acrylique, Rouleau spécial acrylique : Spécial acrylique 13 : application garnissante. Microfibre 10 mm : application soignée, poché fin. Microfibre 5 mm : application au tendu optimal (diluée à 5% pour une utilisation impression avant laque)
Dilution	<ul style="list-style-type: none"> Application mécanisée : pistolet airless (en intérieur) ou rouleau alimenté (en façade) Brosse, rouleau : Prêt à l'emploi, dilution possible de 5 à 10% en volume à l'eau Pistolet airless : Dilution possible de 5% en volume à l'eau Pour une utilisation en impression : dilution de 5 à 10% en volume à l'eau
Nettoyage des outils	Eau.
Préparation	Brasser le produit avant sa mise en œuvre.
Conditions d'application	Conformes au DTU 59.1.
Supports	Etat et qualité conformes au DTU 59.1.
Intérieur (pièces sèches selon DTU 59.1)	<p><u>Supports non revêtus :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents sauf si primaire adapté). Supports à base de liants hydrauliques. Bois et dérivés de bois PVC – Avec essai préalable Métaux : Ferreux ou non ferreux (après primaire adapté) Plâtre (après impression solvantée pour fixer les fonds poudreux) Impression isolante des taches courantes (encre, nicotine, suie). Pour les dégâts des eaux, afin d'éviter tout risque lié à la présence résiduelle d'humidité, un produit en phase solvant est recommandé. <p><u>Supports revêtus :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Supports ci-dessus revêtus par des peintures adhérentes Métaux prélaqués Autres supports, nous consulter
Extérieur :	<p><u>Supports non revêtus :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Supports à base de liants hydrauliques et de maçonnerie non structurés PVC – Avec essai préalable Panneau fibre-ciment Bois et dérivés de bois neuf ou en bon état (pour les bois anciens abîmés appliquer après ponçage Toll azur imprégnation avant CROSS) <p><u>Supports revêtus :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Métaux ferreux et non ferreux, bardage prélaqué (après primaire adapté) Supports ci-dessus revêtus par des peintures adhérentes sauf revêtement d'imperméabilité, RPE, RSE, ITE (pour ces derniers, ne pas utiliser Cross en tant que primaire). Idéal pour réalisation de lettrage sur Tol-Coat Antico et Tol-Coat Renov.
Préparation des supports	<p>Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières.</p> <p><u>Supports non revêtus :</u> Dégraissage éventuel des bois et dérivés avec DILUANT EPOXY avant impression. Ponçage léger de l'impression.</p> <p><u>Supports revêtus :</u> Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.</p> <p><u>Supports extérieurs :</u> Décontamination éventuelle du support avec FACADE NET.</p>

SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché

Supports	Intérieur			Extérieur		
	Plaques hydrophobes / pulvérulentes	Métaux	Autres supports compatibles (plaques de plâtre, bois ...)	Métaux	Bois (neuf ou bon état)	Autres supports compatibles (maçonnerie, gouttière PVC...)
Impression ou primaire*	1 couche de Tol-Prim U diluée	1 couche Toll-Métaux Antirouille ou Tol-Prim A (selon les métaux)	1 couche de Cross diluée (2)	1 couche Toll-Métaux Antirouille ou Tol-Prim A (selon les métaux)	1 couche de Cross diluée (2)	
Finition	2 couches de Cross					

(1) Se référer aux fiches techniques correspondantes

(2) Pour une utilisation en tant que primaire d'accrochage sur supports peu adhérents type PVC, ou impression sur bois extérieur non revêtu, il est recommandé d'utiliser Cross en blanc ou teintes réalisées à partir du blanc afin de garantir l'accroche et le vieillissement. Pour les supports difficiles, consulter notre gamme de primaire TOL-PRIM (primaire d'accrochage, isolant, fixateur de fonds...).

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc. La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de
CROMOLOGY

CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €
 71, Boulevard du Général Leclerc – 92583 Clichy Cedex - Tél : 01.41.27.62.00
 Nouvelle adresse au 01/01/2022 : Carré Michelet-12, Cours Michelet-92800 Puteaux
 RCS Nanterre B 592 028 294
 www.tollens.com



TOLLENS
 Créateur de peinture depuis 1748