

Peinture d'aspect mat à base de copolymères acryliques en phase aqueuse



CLASSIFICATION

AFNOR NF T 36-005 Famille I Classe 7b2

DESTINATION

En intérieur, en neuf ou rénovation, pour la décoration des surfaces murales et des plafonds en pièces sèches ou bien ventilées. Sur béton et dérivés, plaques de plâtre à épiderme cartonné, enduits intérieurs de peinture, enduits hydrauliques, imprimés ou revêtus d'anciennes peintures adhérentes en bon état.

Adapté pour les revêtements de type toiles de verre et textures à peindre.

PROPRIETES

- + Grain arrondi
- + Bon pouvoir garnissant
- + Microporeux
- + Certifié NF Environnement en blanc et teintes

PARTICULARITE

- + COV : <1g/L
- + FDES disponible sur la base de données INIES

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Liants	Copolymères acryliques en dispersion aqueuse	
Aspect du film	Très mat, poché fin	
Brillants spéculaires (1)	1,7 à 2% sous l'angle de 60°, 0,7 à 1% sous l'angle de 85°	
Teintes	Blanc, teintes pastel, médium et foncées soit plus de 100 000 teintes (Séries A, B, et C)	
Résistance aux frottements humides (NF EN ISO 11998)	Classe 2, Classe 2 (teintes)	
Extrait sec (± 2%) (2)	59,4% pondéral, 36,9% volumique	
Densité (± 0,03) (2)	1,55	
Empreinte Carbone	0,355 Kg CO2 Eq./m ² /couche (données issues de la FDES)	
Rendement (3)	8 à 10m ² /L/couche	
Séchage (4)	Hors Poussière : 30mn Redoublable : 6h	Sec : 2h

CARACTERISTIQUES D'APPLICATION

Conditions d'application (conformes au NF DTU 59.1)	Intérieur : Température comprise entre 8° et 35°C - Hygrométrie < 70% HR. Ne pas appliquer sur supports condensants. Taux d'humidité des maçonneries < 5%.	
Matériel d'application	Brosse : mixte Manchon : polyamide méché fil continu 12mm Airless : buse basse pression 517 à 120-140 bars ou buse standard 517 à 190-210 bars	
Dilution	Prêt à l'emploi, jusqu'à 5% d'eau	
Nettoyage du matériel	A l'eau immédiatement après usage	

MISE EN OEUVRE

Les supports doivent être conformes aux DTU les concernant et notamment au **NF DTU 59.1**.

Reconnaissance préalable nécessaire afin de déterminer la préparation la plus adaptée à leur état et leur nature (nettoyage, lessivage/rinçage, ponçage, grattage, dégraissage, dépolissage, époussetage...).

De façon générale, après préparation, les supports devront être sains, cohésifs, propres, secs et avoir reçu la couche d'impression éventuelle adaptée à leur nature et à leur état.

- Sur plaque de plâtre à épiderme cartonné : après préparation du support, application possible d'une première couche d'**AQUARYL MAT + dilué à 5% d'eau** ou d'une couche d'**AQUARYL IMPRESS** avant application d'une ou deux couches d'**AQUARYL MAT +**.

- Sur enduits de plâtre et dérivés, sur ciment et enduits hydrauliques, sur fonds d'anciennes peintures adhérentes lessivées et matées : après préparation, application d'une couche d'**AQUARYL IMPRESS** avant application de deux couches d'**AQUARYL MAT +**.

Pour tout autre support, consulter les fiches techniques des primaires à fonctions spécifiques type **AQUAPRIM MICRO**, **AQUAPRIM ISOLANT**, **ADERPRIM MICRO** ou contacter nos services techniques.

Le film de peinture atteint sa résistance maximale après 21 jours. Passé ce délai, pour nettoyer le film d'un encrassement normal ou de tâches non incrustées, frotter délicatement à l'aide d'une éponge non abrasive humide et quelques gouttes de savon noir ou de liquide vaisselle. Dans le cadre d'apparition de champignons ou moisissures en surface, il conviendra d'utiliser une solution antifongique (javel, anti-mousse...). Rincer et ne pas essuyer, laissez sécher naturellement.

Se référer aux fiches techniques des produits cités.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Classe de transport	Non soumis aux prescriptions de l'ADR (réglementation pour le transport des marchandises dangereuses par route)
Conditionnement	0,75L - 3L - 12L - 16L
Stockage	Stockage avant ouverture : 12 mois en bidon d'origine fermé, à l'abri du gel et des fortes températures >35°. Stockage après ouverture : Bien refermer le bidon après ouverture. La peinture peut être conservée 6 mois à l'abri du gel et des fortes chaleurs. Une conservation optimale dépend des conditions de stockage et de la quantité de peinture restant dans l'emballage. Passé ce laps de temps, le produit risque de perdre en qualité ou en sécurité microbiologique, parfois seulement en texture ou couleur.
Mesure de prévention	Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de données de sécurité disponible chez le distributeur ou sur le site www.unikalo.com
Classement Européen	Catégorie A / Sous-catégorie a (selon directive 2004/42/CE)
Valeur limite de C.O.V.	Pour sous-catégorie a : 30g/L (2010)
C.O.V. max de ce produit	1g/L

GESTION DES DECHETS

Bien refermer le pot après usage. Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères. Veuillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie. Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité en fonction des conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur ; toutefois ces renseignements ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

FT139

Modifiée le :
30/11/2023

Toutes nos fiches techniques sont disponibles sur www.unikalo.com

SOCIETE DES COLORANTS DU SUD-OUEST - 18 rue du Meilleur Ouvrier de France - Z.I. de l'Hippodrome 33700 MERIGNAC
Tél. 05 56 34 23 08 - Fax : 05 56 13 00 73 - e-mail : info@unikalo.com - www.unikalo.com

unikalo
PEINTURES BATIMENT